

ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома и дирекции Московского ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительного института им. В. В. Куйбышева

№ 13 (115)
Год издания 4-й

Понедельник,
14 апреля 1958 года

Цена 20 коп.

ДЕЛА УЧЕБНЫЕ...

Член парткома И. М. Каренблат, отвечающий за учебный сектор, обратился в редакцию с просьбой осветить в печати вопрос о том, как обстоит дело с академической задолженностью и посещаемостью на факультете ГСХ.

Наши корреспонденты побывали в деканате ГСХ и в учебной части института, и вот что они сообщили:

За последнее время деканат ГСХ и учебная часть института усилили контроль за успеваемостью и посещаемостью студентов. В институте функционирует специальная комиссия по проверке посещаемости студентов. Недавно комиссия проверяла уровень посещаемости студентов на факультете ГСХ. Проверкой бы-

ло установлено, что студенты-третьекурсники Магуро Г. А., Варфоломеева Г. И., Ершов Н. В., Бабаян Л. А., Волкова Н. А. отсутствовали на занятиях без уважительных причин. Этим студентам объявлены выговоры с занесением в личное дело.

В вопросе с академической задолженностью деканат несколько неповоротливо претворяет в жизнь приказ № 94, хотя за последнее время в отношении студентов-зачетников принял ряд кардинальных мер. Так, после смотра состояния учебы первокурсников, проведенного 4 апреля деканатом и общественными организациями факультета, деканат издал распоряжение, которое гласит: объявить

выговор с занесением в личное дело студентам Логунову, Меньшову, Скопп; просто выговор — студентам Алексеенко, Михееву; предупредить — студентов Волкова, Лукьянович, Барканову, Китаева и сообщить им, что если в ближайшие две недели вся задолженность не будет ликвидирована, будет поставлен вопрос об отчислении их из института.

Студент II курса О. С. Расторгуев за академическую неуспеваемость в зимнюю экзаменационную сессию отчислен из института.

Надо полагать, что подобные меры отрезвляюще подействуют на «закоренелых» должников-студентов.

Административно-общественный смотр I-го курса факультета ГСХ, проводившийся деканатом, партийной, комсомольской организациями в присутствии преподавателей, показал, что наряду с хорошей работой части студентов были выявле-

ны факты недобросовестного отношения к учебе. Несколько студентов до сих пор имеют академическую задолженность. Некоторым из них были объявлены выговоры с предупреждением об исключении из института, если они не ликвидируют задолженность до 15 апреля.

Целью смотра была проверка состояния учебной работы на факультете, показ на примере отдельных товарищей, как нужно и как нельзя заниматься.

Факультету ГСХ, подобно другим факультетам, следует практиковать смотры и в дальнейшем. Такие смотры целесообразно проводить на всех курсах.

СМОТР ПЕРВОКУРСНИКАМ

«Огромная» 417-я аудитория, 4 апреля она вместила в себя не только студентов I курса факультета ГСХ, но и представителей старших курсов.

В этот день проходил смотр работы студентов I курса. На столах разложены чертежи, задания по теоретической механике, тетради

практических занятий по математике, теоретической механике, конспекты по истории КПСС и др. По легкому шуму кивается волнение студентов.

В 14 час. 30 мин. проверочная комиссия во главе с заместителем декана факультета ГСХ Бакутисом В. Э. занимает свои места. В нее входят преподаватели ведущих дисциплин, члены бюро ВЛКСМ факультета, представители деканата.

Первым проверяется конкурс 2-й группы Тимофеев В., он спорок: все графические работы сданы, тетради в полном порядке. Комиссия довольна его работой.

Иначе чувствует себя Меньшов Г., ему нечего показывать: ни графических работ, ни тетрадей. Прошла уже половина семестра, но он еще не раскрасался, ему мешает не сданная до сих пор математика. По всем предметам им не выполнены задания: видно, ему не пошли на пользу уроки зимней сессии, когда ему, кроме математики, пришлось пересдать физику и геодезию.

Комиссия выносит ему выговор с занесением в личное дело за академическую неуспеваемость, с предупреждением об отчислении из ин-



Еще можно успеть...

ститута, если все «хвосты» не будут ликвидированы в двухнедельный срок.

Несколько лучше дела у Логунова Г. Ему трудно, не хватает времени на учебу, приходится подрабатывать на товарных станциях, но нельзя же пренебрегать элементарной дисциплиной: он явился на смотр без единой тетради, полагая, что все видно из процентовки.

Карзанова И. считается хорошей студенткой, но даже она не успела к смотру «подогнать» конспекты по истории КПСС.

Выполняя в сроки графические задания, не посещает занятия Алексеенко Д. Ему некогда — ведь он ответственный за политико-просветительную работу в бюро ВЛКСМ факультета.

Прекрасное самочувствие у Заботкина Ю., он сдал все графические работы до срока.

Проведенный впервые на факультете ГСХ смотр послужил толчком



«У меня сдано все досрочно».

В несколько СТРОК

4 апреля в 16 часов началась XVII научно-техническая конференция. На конференцию было разослано около 1800 пригласительных билетов. Конференция проходит точно по плану. Ученые института читают доклады на достаточно высоком уровне в присутствии большой аудитории, в том числе представителей других организаций.

Заключительное заседание конференции состоится 14 апреля в 16 часов.

Как добиться того, чтобы студенты не пропускали лекций без уважительных причин?

В деканате факультета ГС понимают, что одними разговорами и призывами делу не поможешь. Нужны более решительные меры.

Студент-второкурсник Владимир В. В. только в марте пропустил 40 часов академических занятий, студент Орлов О. В. — 30 часов.

Прогульщики не остались безнаказанными — им объявлены строгие выговоры с предупреждением об исключении из института. Студенты Парамонов, Волхов, Николаев получили выговоры, Кирилловой поставлено на вид за неоднократные пропуски занятий без уважительных причин.

«11 апреля состоится вечер вопросов и ответов о культуре», — провозгласила афиша.

Но скажем прямо, тот, кто побывал в этот день в зрительном зале клуба, вынес впечатление: вечер явно не удался. Аудитория, по самым смелым подсчетам, не превышала полсотни студентов. Не спасли вечер и квалифицированный доклад, и высокая эрудиция докладчика.

Нам удалось, сообщил наш корреспондент, подслушать спор группы студентов о том, следует ли готовить подобные вечера. Не знаем, чем кончился этот спор, но вечер ясно показал, что готовиться все же нужно.



Этот снимок был сделан в прошлом семестре, когда студента Г. Меньшова вызывали в деканат, чтобы напомнить ему об академической задолженности. На этот раз все повторяется сызнова.

К сдаче всех графических работ в срок и добросовестному выполнению домашних заданий по математике, теоретической механике и другим предметам.

А. ЛЕВИН,
член бюро ВЛКСМ ф-та ГСХ.

Придуматься вроде есть о чем: ну, хотя бы о том, как бы не лишиться стипендии...



Снимки М. САВИЦКОГО.

Продолжаем диспут «Комсомол наших дней»

Добровольность и дисциплина

«Случится ли что-нибудь, если кто-либо из комсомольцев не пойдет на рейд по борьбе с хулиганством или не будет работать на стройке?».

Такой вопрос задал своим товарищам-однокурсникам Владимир Валь, комсомолец первой группы I курса ПГС, и сам ответил: «Нет, ничего не произойдет».

Валь думает, что в то время, как его товарищи искореняют хулиганство или участвуют в разрешении жилищной проблемы, он может со спокойной совестью идти в театр.

И вообще, интересно было бы узнать, как относится Валь к тому, что называют «столкновением личных и общественных интересов»? Может быть, он полагает, что эта проблема уже разрешена и сейчас можно удовлетворить только свои желания? Валь и поддерживающий его «идеи» Борис Уваров (из той же группы) не хотят понять одного из основных принципов построения комсомола — дисциплины. Прош цена отличной оценке, которую получил Валь на экзамене по истории КПСС, если для него одно дело ответ на экзамене, а другое — убеждение и поступки.

У Вали и Уварова наши же единомышленники и на II курсе нашего факультета — это комсомолки груп-

пы ПГС-II-6 Самохина и Капнулина. Свою бездеятельность в комсомольской жизни группы они оправдывают тем, что, мол, никто ничего не делает.

Как далеки от правды эти комсомольцы, когда заявляют, что никто ничего не делает. Лучшие комсомольцы своим трудом на целине и на стройках, в повседневной жизни доказывают, что живы славные традиции комсомола.

Валь, Капнулина и Самохина считают, что все должно делаться сугубо добровольно. Действительно, добровольно мы избирали себе профессию, добровольно решали вопрос о вступлении в комсомол, но, став членами ВЛКСМ, каждый обязан подчинить свои действия воле восемнадцатимиллионного комсомола. Те же, кто не хочет стеснять себя дисциплиной, пусть остаются вне его рядов.

На диспуте о комсомоле выступавшие правильно ставили вопрос о том, что нужно очищать ряды комсомола от тех, кто хотел бы только получать от комсомола, не давая ему ничего взамен.

Комсомол и дисциплина — два взаимосвязанных понятия.

В. ПИМЕНОВ,
студент ПГС-II-1.



Готовят «тысячи»...

КОМСОМОЛЬЦЫ ПОМОГЛИ

В доме № 3 по Спартаковской улице живет одинокая пенсионерка М. И. Рогачева. Одна из стен ее комнаты была очень сырой. Одинокая старая женщина обратилась за помощью к агитатору, студенту II курса ф-та ГСХ Ватулину. Материально даст домоуправление, но кто проведет ремонт?

Слава рассказал об этом в своей группе. А кто из нас не увлекался в детстве идеями Тимура? Но тогда самое большое, на что мы были способны, это поколеть дрова, принести воды, а теперь...

Группа решила помочь М. И. Рогачевой. Ребята обили стену пергамином, а сверху — фанерой. Стало

сухо, но уютно. Тогда предложили хозяйке купить обои по своему вкусу и со следующего дня занялись новой работой. Производственная практика для группы была, конечно, несколько преждевременной, но зато явно полезной и для студентов, а еще больше для хозяйки комнаты.

Приятно иметь на совести доброе дело, очень приятно! А дела есть, только захотите! Только повнимательнее посмотрите вокруг: многим нужна наша помощь!

Н. БРЕНЕР,
студентка.

Киностудии МИСИ-фильм — „зеленую улицу“!



Страдная пора сейчас у дипломников — скоро защита. Наташа Кольчук с V курса ПГС легче, чем другим. Двухлетняя Машенька тщательно проверяет мамину работу. Теперь ошибок будет наверняка меньше!

Фото М. САВИЦКОГО.

Очень, долго не было солнца, и съемки приостановились. Наконец, наметился небольшой просвет, и в 6.30 утра раздался телефонный звонок Димы: «Вставай, будет солнце!», «А у меня еще нет». Однако доводы оказались несостоятельными, через час двое энтузиастов уже бродили по площади Революции в поисках открытого такси. Его так и не удалось найти. Пришлось выпрашивать грузовую машину со спецкафедры. Машину дали, но в ней так трясло, что кадры получились прыгающими; зато приобрели некоторый опыт в дипломатических беседах с милицией, результат — разрешение проехать по резервной зоне вокруг проехника Пушкину.

Вы, конечно, догадались, что речь идет о съемках «МИСИ-фильма», а двое энтузиастов — это Леша Соколов-Дворников — режиссер нашей киностудии, окончивший МИСИ в прошлом году, и Дима Тодоров — оператор, дипломник ГС.

Мысль создать свою киностудию возникла у многих мисийцев. Но на одной идее далеко не уедешь — нужны средства на покупку аппаратуры. Посоветовавшись с Лешей Тереховым, ребята отправились к директору И. И. Костину. «Готовые сценарии, — был ответ, — институт средства выделит».

Замысел сценария был простым, — показать жизнь института, учебу, практику дипломников. Как раз подходило время защиты дипломов, и съемка направлялась сама собой. Наметились снимать защиту дипломов на ф-те ГС. Для этого со студии дворца ЗИЛ привезли осветительные прожекторы, вдвоем выгрузили и установили. Отсняли

120 м пленки, и... первая неудача. Кадры вышли темными, необходимо переснимать. Переснимать вообще приходилось вначале довольно часто. Иногда на съемку небольшого эпизода, который длится на экране всего 40 секунд, уходило 5—6 часов.

После неудачи с дипломниками перешли к съемкам геодезической практики и работы на полигоне. Съемки затянулись, и доводить их до конца пришлось уже осенью в Сокольниках — обычный кинематографический трюк.

С приближением зимы прибавились новые заботы — начинался так называемый период «павильонных» съемок, что в переводе на обычный язык означает — съемки в помещении института. Для этого требовались аудитория, прожекторы, лампы. В результате переговоров с диспетчерской получили 302-ю аудиторию, достали лампы, но оказалось, что электропроводка не может выдержать большой нагрузки. Вечно какие-нибудь «но», которые так тормозят работу, а ведь к 7 ноября необходимо что-нибудь выпустить. Решено было сделать рекламу, которую впервые показали на праздничном вечере, посвященном 40-летию Октябрьской революции. Леша говорит, что волновался, как никогда. Но вот первый кадр, первые смешки в зале, а потом дружные аплодисменты — хорошая и заслуженная награда.

Тем не менее после этого успеха последовал 4-х месячный застой. Появилась необходимость в массовых съемках. По объявлению никто не пришел, и публику для «массовок» ловили на этажах. Больше

всех трудились, конечно, режиссер и операторы. Но вот однажды потребовался художник. В фильме есть эпизод — сдача первого институтского экзамена. «Первокурсник» Саша Карпов сдает математику М. И. Сканиви и получает «4». Нужно показать это крупным планом, но ведь нельзя же поставить вымышленную четверку в зачетную книжку, и Володя Киселев карандашом сделал двойной листочек в зачетной книжке, и Марк Иванович с удовольствием вписал в него оценку «хорошо».

В конце февраля «МИСИ-фильм» приобрел себе надежного защитника в лице профкома. Леша официально был назначен руководителем студии. В шутку он говорит: «Родители у нас теперь есть, а приютника найти не можем». Действительно, где же складывать всю аппаратуру, монтировать фильм? Нужно срочно подумать об этом, тем более, что до окончательного завершения фильма осталось отнять кусок, который будет идти на экране 4 минуты. Кажется, 4 минуты — какие пустяки, а кто знает, может быть, на это уйдут недели кропотливого труда?

Забьем немного вперед и предположим, что фильм снят. Чем же заняты теперь наши кинолюбители? О, они уже готовы приступить к съемке новых, на этот раз художественных, хроникальных и учебных фильмов. До сих пор еще недостаточно оценена роль кино в учебной практике. Если удастся создать учебный фильм для своего института, то это будет большим достижением нашей студии.

Н. ГАЛАНКИНА.

Где же значок МИСИ?

В институте было много разговоров об учреждении значка МИСИ. Устраивался даже проект значка. Предполагалось, что по окончании института дипломнику одновременно с вручением диплома будет вручаться значок.

Но затем разговоры как-то затихли, о значке забыли.

Этой весной мы, дипломники, кончаем институт, и нам очень хотелось бы знать: будет ли, наконец, учрежден значок МИСИ? Где проект его? Кто этим делом занимается?

Скоро студент-дипломник навесит

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«Юрий Ситников — охотник за степенью»

Под таким заголовком в нашей газете от 16 декабря 1957 г. была опубликована корреспонденция.

В ней говорилось о нерадивом отношении аспиранта Ситникова к своей учебе, о пренебрежительном отношении к коллективу, к работе на кафедре.

Факты, изложенные в корреспонденции, подтвердились.

Директор института издал приказ № 195, который гласит:

«Принимая во внимание отрицательную аттестацию, данную кафедрой железобетонных конструкций аспиранту Ситникову Ю. В., в которой указано, что аспирант Ситников не выполняет учебные планы, нерадиво относится к своим аспирантским обязанностям, оторвался от жизни коллектива кафедры и института и зарекомендовал себя неспособным вести воспитательную работу среди молодежи, удовлетворить ходатайство кафедры железобетонных конструкций от 8. 1. 1958 г. и Ученого совета строительного факультета от 21 января 1958 г. и отчислить аспиранта Ситникова Ю. В. из аспирантуры института».

да покидает институт, в котором прошли пять незабываемых лет и в котором ему все так дорого. Значок МИСИ будет висеть у него на лацкане пиджака не только как память об институте, но и как атрибут, свидетельствующий о высоком уровне инженерной подготовки того вуза, который он окончил.

Хотелось бы также, чтобы по окончании института нам вручали дипломы как-то немножко торжественнее. Неужели так уж трудно собрать собрание в зрительном зале, сказать теплое напутственное слово, пожелать успехов?

А ведь какой это яркий след остается в памяти у нас!

У нас совершенно забыта такая прекрасная традиция, как ежегодные вечера встреч с выпускниками института. В других вузах подобные встречи давно вошли в традицию.

Когда же у нас будет покончено с равнодушием к дипломникам?

Группа дипломников.

КОГДА

Отзвенели последние звонки, в последний раз хлопнула дверь в вестибюле. Тихо... Кончились занятия, разошлись студенты: одни занимают в библиотеке, другие уехали в букинистический магазин, где должна появиться редкая книга, некоторые — на стадионе, а вот эти двое уехали за билетами в консерваторию. Почти каждого из нас ждут такие же интересные дела.

Сегодня мы помещаем корреспонденцию студента-дипломника А. Спивака, в которой он рассказывает о своем увлечении филателией.

У некоторых людей существует мнение, будто бы коллекционирование почтовых марок — занятие сугубо детское и довольно скучное. Это совершенно неверно. Я собираю марки около 11 лет и с каждым годом чувствую, что обрuchился с филателией навсегда.

Сколько радостей и неудач ждет каждого на этом тернистом пути! Моя коллекция сравнительно не-

велика. В ней около 5000 болгарских и советских марок. Недавно я стал собирать марки, посвященные моей специальности, — гидротехнике.

Коллекционирование помогает найти общий язык людям самых различных профессий, возрастов и национальностей. Я получаю письма из Болгарии, Германии, Польши

КОНЧАЮТСЯ

и Кореи. Помимо обмена марками, мои друзья спрашивают меня о том, как мы учимся, работаем; их интересуют вопросы искусства. Много репродукций картин Репина и наших художников отослал я в Лейпциг. Корейский студент Хан Со Ир прислал несколько старинных открыток с изображениями древних памятников его страны.

Недавно я получил трогательный подарок из Болгарии — «мартиницу», цветок из шелковых нитей, который дарится только друзьям к 1 марта. Это — символическое поздравление с весной. По обычаю в тот же день вы должны снять пальто и ходить уже в весеннем

наряде. Московский климат несколько суровее, чем в Софии. Поэтому мне, к сожалению, пришлось принести этот обычай в жертву своему здоровью.

В 1957 году я вступил в только что организованное Московское общество филателистов. Сейчас в нем около 2000 человек: академики, студенты, пенсионеры, юристы. Всех объединяет любовь к почтовым маркам, которые в наше время перестали быть только знаком почтовой оплаты, превратившись и в художественную миниатюру, и в платок, и в маленький исторический документ той страны, где она родилась.

В МИСИ есть немало ребят,

ЛЕКЦИИ...

имеющих неплохие коллекции. Мы пытались уже однажды объединиться, но безуспешно. Может быть, в институте возникнет, наконец, своя организация филателистов. К этому мы должны стремиться.

А. СПИВАК, дипломник ГС.

«СПУТНИК» НЕ ВЫШЕЛ НА ОРБИТУ



Нет, «Авангард» еще раз не взрывался, более того, не взрывался и «Атлас», но вселенная все-таки не обогатилась телом круглой или цилиндрической формы, выброшенным с Земли прихотливой волей человеческого гения. А подвели стартовые установки, несовершенство которых была слишком очевидна, и... лаборантка с кафе-

дры геодезии, вышедшая на сцену крайне не вовремя.

В тот знаменательный день группа ПГС-IV-12 перешла из 302-й аудитории в кабинет геодезии, где алчущим развлечений взором студентов этой группы явилась картина тиши и благоденствия. «Нетронутый» рукой человека край, представлял собой широкое поле для использования ищущей выходя энергии: со стен комнаты, погруженной в полумрак, недоверчиво смотрели деятели мировой науки, наглядные пособия напоминали о днях «зеленой» первокурсной молодости, а красавицы-теодолиты, как-нибудь так и звали покрутить какой-нибудь винтик, что-нибудь погнуть или поломать. Но бездумные инструменты не могли знать, что имеют дело со студентами четвертого курса, в планы которых не входило нанесение увечья мирно дремлющим на полках приборам. Они хотели только развлечься — и ничего больше! Вопрос в том, как развлечься? Официальной точки

ФЕЛЬЕТОН

зрения на этот счет, кажется, не существует. Авторы многих литературных произведений высказывают весьма противоречивые мнения по этому вопросу, но все они сходятся на том, что развлекаться надо все-таки с пользой. К подобному выводу пришли, видимо, и герои этого рассказа. Истинны ради, заметим, что зрителей этого на редкость феноменального «номера» было гораздо больше, чем исполнителей. Обнаружив, что небо над нашими головами недостаточно интересно, «исполнители» решили украсить его... Стоп! Чей-то взгляд неожиданно коснулся горделиво восседающего на шкафу глобуса, отдаленно напоминающего голову без шляпы, футбольный мяч или... Ну, конечно! Конечно же!! Спутник!!! Через мгновение одиничный от подставки глобус под радостные крики носился по воздуху из угла в угол, задев свешивающиеся со стен постоянные предметы, иногда низвергая

наиболее выступающие из них на пол. Только случайность помогла избежать студентке столкновения с падающей тяжелой рамой, которое не сулило обеим сторонам ничего приятного. Веселье достигло апогея, когда в дверях выросла фигура старшей лаборантки.

«Спутник» не вышел на орбиту (хорошо еще, что он не вышел за пределы кафедры геодезии!), хотя запуск его и сопровождался таким шумом, какой вряд ли сопутствовал запуску настоящего американского спутника, когда тот разрывался, едва успев оторваться от Земли. Зато кое-кому стало известно, что голыми руками спутник не запустишь, что еще одна-две такие неловкие попытки освоить космос — и на кафедре геодезии придется серьезно подумать о перемене оборудования, а в деканате ПГС... Впрочем, там лучше знают.

Л. РЕПИН, студент.

Редактор Н. Г. НЕФЕДОВ.