

# **ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ПО АРХИТЕКТУРНОЙ ГРАФИКЕ И РИСУНКУ**

## **По архитектурной графике:**

- планшет (доска) для черчения под формат листа А3 (300x400 мм). Поверхность планшета (доски) должна быть ровной и гладкой. Для работы на доске необходима рейсшина на роликах или линейка, на планшете - рейсшина;

- два угольника с углами 45, 30, 60°. Каждый угольник необходимо проверить на ровность кромки в обеих плоскостях и на точность прямого угла. Угольники могут иметь вертикальную кромку, прорезанную на четверть на глубину 0,25 - 0,5 мм и снятую фаску. Все размеры на чертеже откладываются только по масштабной линейке. Использовать металлическую линейку нельзя, так как при откладывании величин радиусов циркулем, портится иголка циркуля;

- готовальня (или мини-набор чертежных инструментов, т.е. циркуль с карандашной вставкой для выполнения линий в карандаше, рейсфедер для циркуля для черчения тушью, прямой рейсфедер для черчения прямых линий);

- карандаши для построения вазы необходимы, в основном, твердые - Н (Т), 2Н (2Т), для разметки композиции - НВ, В. Для заточки карандашей нужен нож и шкурка (наждачная бумага), которую можно наклеить на дощечку;

- ластик обычные, для карандаша - мягкие. Ластик для стирания чернил не использовать: они портят бумагу, разрыхляя ее;

- бумага чертежная («ГОСЗНАК»), плотная, крепится к планшету скотчем, липкой лентой или кнопками;

- тушь черная - флакон или баллончик (облегчающие зарядку рейсфедера). Для протирания инструмента от туши нужна хлопчатобумажная тряпочка, впитывающая тушь;

- ручка с чертежным пером (или рапидограф); перья №41 (и чертежные);

- лезвия (лучше 2-3) для срезания дефектов чертежа и исправления ошибок.

- рапидографы, изографы отечественного и зарубежного производства. Для проведения вспомогательных линий используются рапидографы №0,1; 0,18; 0,25; для основных линий обводки - № 0,35; 0,4; 0,5 (нужна специальная тушь и бумага).

## **По рисунку:**

- бумага (формата А3) - плотный ватман (с водяными знаками «ГОСЗНАК») (крепится к мольберту скотчем);

- карандаши Н, НВ, В (наименования могут быть любые) средней «мягкости». Для заточки карандашей нужны нож и шкурка (наждачная бумага);

- ластик мягкие, для карандаша, и лист писчей бумаги для «подкладывания» под руку при штриховании.